

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

PRIMUL ÎN TOATE

NR. 22

REVISTĂ PENTRU PĂRINȚI, COPII, CADRE DIDACTICE
AN ȘCOLAR: 2018 - 2019



COLECTIVUL DE REDACȚIE

TATIANA DĂSCĂLESCU	CIOBANU MONICA
GÂMBĂ VALENTINA	ȚOPA RUXANDRA
STOIAN ALINA	ARON AURELIA
GAVRILĂ MIHAELA	POPESCU FLORINA
ÎMPĂRĂȚEL MĂDĂLINA	PRIPU NICOLETA
GĂLIE MARIANA	POPESCU FLORICA
NEAGU MIOARA	NEACȘU SORINA
STĂNCIULICĂ STELUȚA	NISTOR ALICE
CONSILIER ȘCOLAR: ALIS TOMESCU	
PROF. LOGOPED: COȘOVEANU NICOLETA	

COORDONATOR: PROF.

DĂSCĂLESCU TATIANA

DIRECTOR GRĂDINIȚA NR.1

TÂRGOVIȘTE

TEHNOREDACTARE:

PROF: STĂNCIULICĂ STELUȚA

PROF: NISTOR ALICE

ADRESA DE CORESPONDENȚĂ: E-mail: office@gradinita1targoviste.ro

Primul în toate = ISSN 2393 – 2562
ISSN-L 2393 – 2596

CUPRINS

Legenda educatoarei.....	4
O zi în grădiniță.....	6
Învățăm să numărăm.....	11
Ursuleții la activități.....	14
D'ale Fluturașilor.....	18
Sfatul medicului.....	23
Lumea minunată a copilăriei.....	25
Curioșii la grădiniță.....	29
Reguli pentru părinți și copii.....	33
Albinuțele își iubesc țara.....	35
Copilărie – lume de basm.....	39
Ștrumfii la activități.....	44
Sfatul consilierului școlar.....	47
Sfatul profesorului logoped.....	54

Legenda educatoarei

Când Bunul Dumnezeu a creat educatoarea, lucra deja în a șasea zi peste program (erau ore suplimentare). Atunci apărură Îngerul și spuse:

- Doamne, dar mult mai lucrați la această figurină?

Bunul Dumnezeu spuse:

- Ai citit dorințele speciale de pe comandă? Să fie ușor de îngrijit, dar să nu fie din plastic; să aibă 168 de părți mobile, să aibă nervi de oțel și o poală în care să șadă concomitent cel puțin 10 copii. Cuvântul ei să vindece totul, de la cucui până la durerea sufletească, și să aibă 6 perechi de mâini.

Atunci Îngerul scutură din cap și spuse:

- 6 perechi de mâini... nu cred că este posibil!
- Nu mâinile îmi produc dureri de cap, spuse Bunul Dumnezeu, ci cele trei perechi de ochi pe care educatoarea trebuie să-i aibă.

- Fac parte din modelul standard? Întreabă Îngerul pe Bunul Dumnezeu.

Acesta dădu din cap și spuse:

- O pereche care să vadă prin ușa închisă. O a doua pereche în ceafă, cu care vede ce n-ar trebui să vadă, dar ce trebuie să știe. Și bineînțeles, cei 2 ochi aici, în față, cu care privește copilul și care exprimă: te înțeleg și te iubesc tare mult, fără să spună un singur cuvânt.

- O, Doamne, spuse Îngerul și îl trase ușor de mânecă, mergeți la culcare și continuați mâine.

- Nu pot, spuse Bunul Dumnezeu, pentru că sunt aproape de a crea ceva, ce într-o anumită măsură îmi seamănă. Am reușit să creez o figurină care se poate vindeca singură, dacă este bolnavă, care poate mulțumi 30 de copii cu o mică prăjitură aniversară, care poate convinge un copil de 6 ani să se spele pe mâini înainte de culcare, care convinge pe micuțul de trei ani că plastilina nu este comestibilă și care transmite inconfundabil că picioarele le-am conceput cu precădere pentru mers, și nu pentru lovit.

Îngerul se plimbă încet de jur împrejurul modelului educatoarei.

– Prea moale, suspină el.

– Dar dârză, spuse Bunul Dumnezeu. Nici nu crezi câte poate realiza și suporta această educatoare!

– Poate să și gândească?

– Nu numai să gândească, ci poate încheia compromisuri și judecăți...și poate uita!

În final Îngerul se aplecă ușor asupra figurinei și trecu cu degetele sale peste obrajii modelului.

– Aici este o spărtură, spuse el. V-am spus eu: Dumneavoastră încercați să introduceți prea multe în acest model.

– Acolo nu este o spărtură, spuse Bunul Dumnezeu. Acolo este o lacrimă.

- Pentru ce e bună?

– Ea curge la bucurie, neaz, dezamăgire, durere, părăsire.

- Sunteți un adevărat geniu, spuse Îngerul.

Aici Bunul Dumnezeu privi dus pe gânduri și spuse:

- Lacrima...păi da, ea este ventilul de supraplin.



1 PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

Grupa Mică "A"-Inimioșii

"O zi în grădiniță"

Prof. învă. Preșcolar Nistor Alice/Stănciulică Steluța

La grădiniță, copilul va găsi o a doua familie care îl va primi în sânul ei oferindu-i educație, dragoste și liniște. Procesul instructiv-educativ îl realizăm în mare parte prin joc, deoarece numai în acest mod se îmbină însușirea noilor cunoștințe cu activitatea preferată de copii. La grădiniță copilul tău se va forma și va ajunge astfel o personalitate complexă care să răspundă cerințelor permanente ale unei societăți în continuă schimbare. Aici copilul va fi sprijinit să se cunoască pe sine, să ia decizii, să relaționeze cu ceilalți, să-și dezvolte creativitatea pentru a face față unor situații de viață diverse. Tot aici copilul va parcurge toate etapele necesare formării și dezvoltării sale ca individ, va deține la sfârșitul ciclului preșcolar baza educativă care îl va ajuta să treacă la următorul nivel, învățământul primar. Ca dovadă a celor expuse mai sus vă prezint câteva imagini din jocurile și activitățile desfășurate în acest an școlar.

Activitate de promovare a tradițiilor cultural naționale



1 PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

”Țara mea!-teatru de masă Teatru pentru copii-”Scufița Roșie” ”Întâlnire cu Albă ca zăpada”



” Povestea Împăratului legumelor ”

”Micii cercetași ”

” De-a doctorii”



”Micii constructori ”

” Micii artiști - flori pentru mama ”

”Vine, vine, Iepurașul! ”



1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

Concurs ”Tradiții de Paști”



Concurs ”Să crești mare și voinic”



”Micii ecologiști”



“Povestea de dimineata”



“Jucarii din legume”



“Învățăm să reciclăm”



”Mici, dar inimoși!”

Voluntariatul a cunoscut în ultimul timp o ascensiune rapidă în domenii diverse. Voluntariatul înseamnă să socializăm mai mult, să-i ajutăm pe semenii noștri dând dovadă de compasiune, înțelegere, dragoste. Prin acțiunile de voluntariat putem obține abilități și cunoștințe noi, dar și competențe sociale.

Voluntariatul rămâne o activitate demnă de a fi practică și sprijinită în instituțiile de învățământ. Ca urmare a unei colaborări excelente cu părinții, am inițiat câteva activități sociale

1 PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

și educative, la care am participat împreună părinți, copii, educatoare. Astfel, părinții grupei Mică "A" în colaborare cu părinții grupei Mijlocie "A" au donat rechizite, obiecte de îmbrăcăminte, produse alimentare și de igienă personală, copiilor cu nevoi speciale de la Școala Gimnazială Specială din Târgoviște, coordonați de doamna profesor Stancu Ana Maria.



O altă activitate caritabilă s-a desfășurat anul acesta școlar în luna Mai 2019. Părinții în colaborare cu inimoșii lor copii au confecționat jucării din materiale reciclabile din care au organizat o expoziție cu vânzare.

Activitatea a făcut parte din cadrul Concursului interjudețean "*Familia dincolo de cuvinte*", organizat de Grădinița noastră. Fondurile strânse au fost donate copiilor cu nevoi speciale de la Centrul "Sfânta Maria" din Târgoviște.



"VIAȚA ARE PRIORITATE !"

Activitate privind sănătatea și securitatea copiilor și securitatea împotriva incendiilor, exercițiu practic-aplicativ și cele mai eficiente măsuri de prevenire a incendiilor. În data de

1 PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

31.05.2019, la Grădinița cu Program Prelungit Nr. 1 Târgoviște, a avut loc o activitate de informare și instruire a preșcolarilor, pe linia situațiilor de urgență, în cadrul activității „Nu vă jucați cu focul!”.

Activitate cuprinsă și în calendarul acțiunilor Parteneriatului Educațional cu Inspectoratul General pentru Situații de Urgență-Dâmbovița. Reprezentantul Inspectoratului pentru situații de urgență plt. maj. Andrei Sorin le-a oferit copiilor informații despre modalitățile de stingere a incendiilor în scopul prevenirii acestora - o cauză de incendiu importantă fiind jocul copiilor cu focul.

Reprezentantul IGSU le-a prezentat preșcolarilor filmulețe cu caracter tehnico-educativ în domeniul apărării împotriva incendiilor. Preșcolarii au fost plăcut impresionați de filmulețele prezentate, de mijloacele din dotare ale pompierilor, de echipamentele specifice moderne și eficiente folosite în acțiunile de salvare, punând mereu întrebări, pe chipurile lor citindu-se mulțumirea, în semn că au înțeles.

A-i învăța pe copii despre foc este primul pas în a le salva viața. Așa că nu ne rămâne decât să mulțumim partenerilor noștri care au contribuit la îmbogățirea cunoștințelor preșcolarilor.



1

PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE
IUNIE 2019

ÎNVĂȚĂM SĂ NUMĂRĂM



1

PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT
IUNIE 2019

ÎNCERCUIEȘTE CIFRA CORESPUNZĂTOARE NUMĂRULUI DE ELEMENTE.



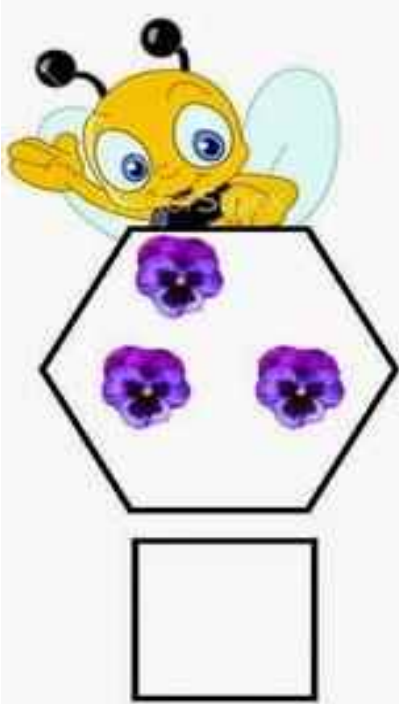
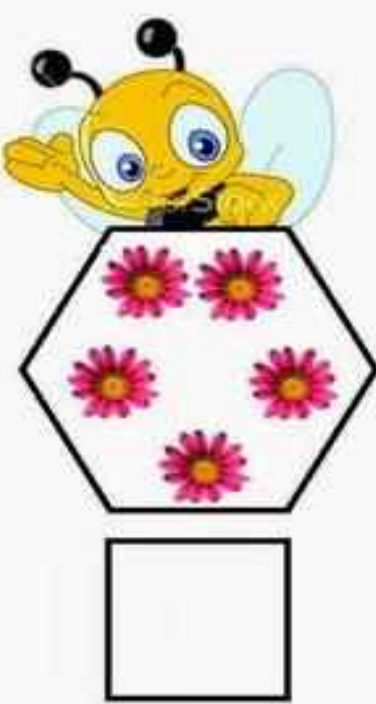
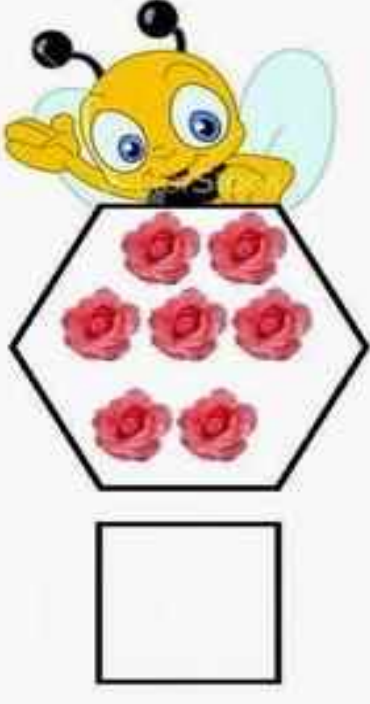
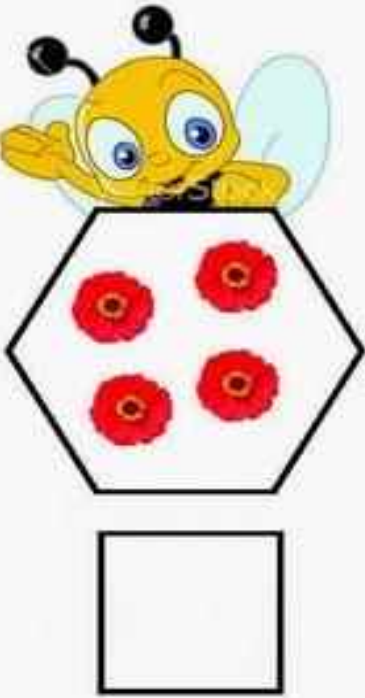
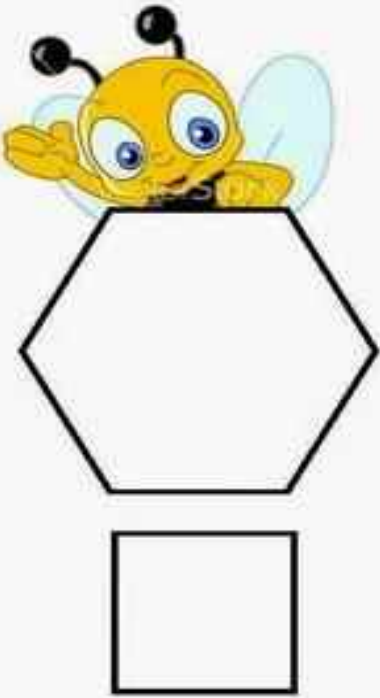
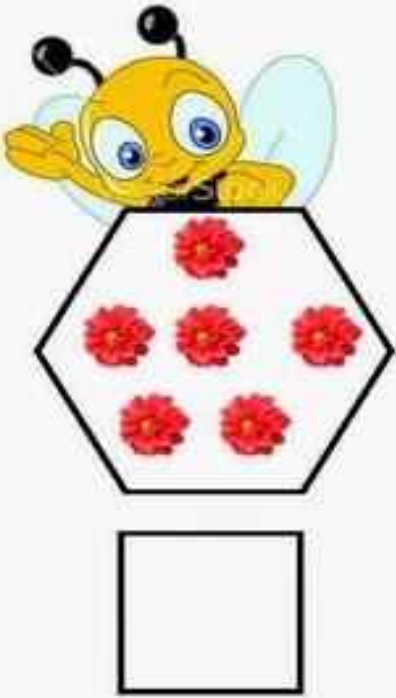
1

PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT
IUNIE 2019

SCRIE ÎN CĂSUȚĂ CIFRA CORESPUNZĂTOARE NUMĂRULUI DE ELEMENTE.

GRUPA MICĂ "B" – URSULEȚII

Prof. NEAGU MARIA

NEACȘU SORINA

MOTTO:

„Suntem destul de puternici să negociem și să stabilim o strategie de salvare. În primul rând, nu trebuie să uităm că suntem o parte a planetei Pamânt și că ea este căminul nostru.”

(James Loveloc)

În data de 14 mai 2019, în cadrul Parteneriatului **“Împreună pentru un viitor verde”**, preșcolarii din grupa mică “B” au desfășurat activitatea ecologică numită **“Colțul viu din curtea grădiniței”**. Copiii au lecturat imagini cu acțiuni negative ale omului asupra naturii, dezaproband comportamentul acestora, am discutat împreună despre modul în care fiecare trebuie să aibă grijă de natură, dar și despre efectele și consecințele ce pot apărea din cauza neglijenței noastre față de aceasta. Discuțiile despre natură au avut rolul de a implica copiii în activitatea propriu-zisă și de a-i invita în curtea grădiniței pentru a planta flori și răsaduri de flori.



Copiii s-au bucurat enorm de activitate, mulți dintre ei plantând pentru prima dată flori. Astfel, am avut convingerea că micuții vor deprinde cunoștințe despre protejarea naturii și despre importanța plantării florilor, și că vor acționa proactiv pentru protejarea naturii.

1

PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

La final, cu toții ne-am bucurat de munca efectuată și am fost încântați de realizarea muncii noastre. Florile „râdeau”, stăteau gata să prindă viață și să crească alături de aceste vlăstare harnice. Educația ecologică bine realizată în grădiniță și apoi în școală, răspunde la una din prevederile fundamentale ale Drepturilor Omului, și anume: „*Dreptul la sănătate, dreptul la viață!*”.



Încă de mici, copiii trebuie să învețe să respecte legile naturii, să fie ajutați să descifreze și să-și însușească ABC-ul ecologiei, să înțeleagă necesitatea protecției mediului, a ocrotirii naturii. Este momentul ca noi, cadrele didactice, să acționăm în vederea formării la copiii de vârstă preșcolară a unor atitudini și aptitudini necesare înțelegerii relațiilor care există între om și natură, să îi educăm în vederea cunoașterii, apărării, îmbunătățirii mediului înconjurător, creând astfel condiții mai bune de viață într-un mediu curat, propice vieții. Copiii trebuie învățați cum să contribuie la refacerea naturii, menținând curățenia și îngrijind frumusețile ei, oriunde s-ar afla, să înțeleagă că ocrotind natura, se ocrotesc pe ei înșiși.



1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

activitate sunt: respectul pentru natură, conștientizarea și implicarea în problemele de mediu înconjurător, responsabilitatea, activitatea pe grupe.

O altă activitate desfășurată cu preșcolarii grupei mici “B” în cadrul educației ecologice a făcut parte din proiectul tematic “*Primăvară, bine ai venit!*”, acolo unde, împreună cu copiii, am pus semințe la încolțit. Înainte de a începe activitatea, fiecare copil s-a echipat corespunzător, ne-am pregătit materialele necesare (pământ, ghivece, diverse semințe, stropitoare, apă) și am început lucrul. Dat fiind faptul că una dintre temele săptămânale a fost “*Legume de primăvară*”, am reușit cu cei mici să punem semințe de legume la încolțit, precum: ridiche albă, ridiche roșie, ceapă verde și salată verde. Totodată, am plantat și verdeață: mărar și pătrunjel. Copiii au fost tare încântați de această activitate, motiv pentru care vom mai desfășura astfel de activități ecologice la clasă.



Educația ecologică a copiilor se realizează cu succes dacă în acțiunile organizate de educatoare se urmăresc obiective accesibile și posibil de realizat, cu conținuturi, strategii didactice și tematici corespunzătoare. Astfel, în activitățile ecologice desfășurate la clasă cu grupa ursuleților am reușit să atingem cele mai importante obiective, precum sunt: cultivarea dragostei pentru Terra, formarea de convingeri ecologice care se întemeiază pe cunoașterea drepturilor naturii și conștientizarea efectului pe care îl poate avea deteriorarea mediului asupra calității omenirii, formarea unor comportamente ecologice pozitive care va conduce la grija față de mediu, îmbogățire și înfrumusețarea acestuia.

Prin antrenarea copiilor în diferite acțiuni de educație ecologică, grădinița alături de familie contribuie la formarea unui comportament și a unei culturi ecologice.



1

PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE
Iunie 2019

Vânătoare de comori din natură

Bifează în lista de mai jos toate lucrurile
pe care le-ai găsit în natură.

☐

Floare

☐

Apă

☐

Copac

☐

Nisip

☐

Iarbă

☐

Pietricele

☐

Frunză

☐

Mușchi de copac

☐

Buburuză

☐

Cuib de păsări

☐

Fluture

☐

Albină

☐

Furnică

☐

Nor



“D’ale Fluturașilor”-grupa mică C

Prof. Pripu Nicoleta Mădălina
Prof. Împărățel Mădălina

Suntem 26 de fluturași, mici, colorați și energici, dornici să învățăm lucruri noi, să explorăm, să împărtășim impresii, să interacționăm cu copii de vârsta noastră. Fiecare zi petrecută la grădiniță aduce noi experiențe și manifestări variate ale jocului nostru.

Prin joc dobândim încredere în forțele noastre, ne formăm atenția, spiritul de observație, perseverența, ne dezvoltăm și antrenăm capacitățile fizice și intelectuale, dar și trăsăturile de caracter. Suntem niște fluturași puternici din punct de vedere emoțional, voioși, curajoși și perfect ancorați în vremurile pe care le trăim. În călătoria noastră suntem îndrumați de educatoarele noastre, care ne veghează zborul în lumea copilăriei. Împreună formăm o echipă harnică, unită și prietenoasă. Anul acesta ne-am propus să fim cei mai buni și am reușit acest lucru. Ne-am îmbogățit cunoștințele, am comunicat mai mult și mai eficient, am împărtășit emoții, trăiri, experiențe, ne-am perfecționat pe toate planurile: intelectual, afectiv, socio-emoțional și psihomotric. Activitățile zilnice s-au desfășurat sub formă integrată, astfel ne-au adus un plus de lejeritate și mai multă coerență procesului de predare-învățare, punând accent deosebit pe joc ca metodă de bază a acestui proces.

În continuare vă vom arăta doar o parte din activitățile pe care le-am desfășurat pe parcursul acestui an. Una dintre activitățile desfășurate în acest an școlar este activitatea



1 PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

matematică, bazată pe metoda floarea de lotus(floare de nufăr). Noi, Fluturașii, pricepuți fiind în toate, am reconstruit parcul Chindia, cu ajutorul noțiunilor de la matematică.



O altă activitate frumoasă derulată în acest an a fost dramatizarea poveștii: ”Ridichea cea uriașă”. A încercat bătrânul, a încercat bătrâna, dar și-au dat seama că unde-i unul nu-i putere, așa că noi, fluturașii, ne-am unit puterile și am reușit să scoatem ridichea din pământ.

1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019



Vârsta preșcolară este numită și vârsta de aur a copilăriei deoarece această vârstă se caracterizează prin multiple achiziții pe plan intelectual, fizic și comportamental. O dată cu intrarea în grădiniță copilul vine în contact cu o multitudine de necunoscute, el deschide un cutăr al comorilor, pe care, plin de curiozitate, îl cercetează și și-l însușește după propriile posibilități, în funcție de specificul vârstei. Pe tot parcursul anului școlar 2018-2019 am desfășurat activități pe placul preșcolarilor, cu diverse materiale care au sporit eficiența procesului instructiv-educativ.

Tot anul acesta am avut și vizitatori la grădiniță. La grupa noastră Zâna cea bună, Clopoțica și prietenul ei, Peter Pan, ne-au vizitat și s-au jucat împreună cu noi.

1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019



Anul acesta școlar am primit vizite din partea unor personaje, dar și noi am fost vizitatori. Am vizitat un atelier de creație chiar la noi în Târgoviște.



1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

Am făcut și experimente. Experimentul a fost realizat cu ce ne place nouă cel mai mult: bomboane. Din bomboane a ieșit un curcubeu.



Cel mai mult ne place să petrecem timpul în aer liber. Ne place să desenăm cu cretă pe asfalt, să alergăm, să ne jucăm la aparatele din curtea grădiniței și să colorăm în aer liber.



SFATUL MEDICULUI

REGULI PENTRU A MÂNCA SĂNĂTOS

1. Nu este o surpriză faptul că părinții au nevoie de ceva ajutor pentru a înțelege ce înseamnă să mănânci sănătos. Urmând câteva linii de bază, poți crea pentru copilul tău un mediu încurajator pentru a mânca corect și pentru a-și menține o greutate sănătoasă.

2. Din mâncărurile pe care le oferi, copiii vor alege ce vor mânca sau dacă vor mânca tot. Copiii ar trebui să spună ceva în această problemă. Din selecțiile pe care tu i le oferi, lasă-l să aleagă ce să mănânce și cât de mult vrea. I se va părea ca o libertate. Dar dacă vei urma pasul 1, copilul tău va alege numai din mâncărurile pe care tu ai decis să le cumperi și să le servești.

3. Părinții controlează. Tu decizi ce mâncare trebuie să cumperi și când să o servești. Deși copiii îi "pisează" pe părinții lor pentru a mânca mai puțin hrănitor, ar trebui să fie în grija adulților decizia aprovizionării cu mâncare. Copiii nu vor fi flămânzi. Acasă, vor mânca ceea ce se găsește în dulap și în frigider. Dacă gustările lor favorite nu sunt toate hrănitoare, schimbă-le, dar fă-o într-o modalitate în care să nu se simtă privați.

4. Părăsește "clubul curățitorilor de farfurii". Lasă-l pe copil să se oprească atunci când simte că a mâncat îndeajuns. Mulți părinți au regula "lasă farfuria curată", dar această concepție nu-l ajută pe copil să asculte semnalele stomacului atunci când este plin. Când ei observă și răspund la simțul umplerii stomacului, dar părinții îi obligă să mănânce, sunt probabil în situația de a mânca în exces.

5. Copiii fac ceea ce faci și tu. Fii un bun model, mănâncă și tu sănătos. Când încerci să predai bunele obiceiuri de a mânca, încearcă să dai cel mai bun exemplu posibil. Alege gustări hrănitoare, mănâncă la timp și nu sării peste mese.

6. Fă o socoteală a caloriilor băute. Sifonul și alte băuturi îndulcite adaugă suplimentar calorii. Apa și laptele sunt cele mai bune băuturi pentru copii. Sucul este bun când este 100% natural, iar copiii nu au nevoie de mai mult.

7. Modifică meniul copiilor. Cine spune că, copiii vor să mănânce numai hot dog, pizza, burgeri și macaroane cu brânză? Când ieșiți în oraș, lăsa-ți copilul să încerce noi feluri de mâncare și te va surprinde cu dorințele lui de a experimenta. Poți începe dându-i voie copilului să încerce puțin din ce ai comandat sau comandă-i un aperitiv pentru a încerca.

8. Pune dulciurile la locul lor. Dulciurile sunt bune ocazional, dar nu transforma desertul în motivul principal pentru a lua cina. Când desertul este răsplata pentru că a luat masa de seară, în mod natural, copiii vor pune o valoare mai mare pe o bucată de prăjitură decât pe una de broccoli. Încearcă să rămăi neutru în privința mâncării.

9. Mâncarea nu înseamnă dragoste. Găsește alte căi de a spune "Te iubesc." Când mâncarea este folosită pentru a răsplăti copilașii pi pentru a le arăta afecțiune, aceștia pot începe să folosească mâncarea pentru a face față stresului sau altor emoții. Oferă îmbrățișări, laude și atenție în loc de plăceri culinare.

11. Începe de când sunt tineri. Preferințele pentru mâncare s-au dezvoltat de timpuriu, deci oferă-i o varietate de mâncăruri. Plăcerile și neplăcerile încep să se formeze încă de când copiii sunt bebeluși. S-ar putea să ai nevoie să servești pentru un copil o mâncare de la 10 la 15 ocazii diferite. Nu forța copilul să mănânce, dar oferă-i câteva "gurițe". Când e vorba de un copil mai mare, cere-i să încerce o mușcătură.

12. Limitează-i timpul la televizor și la calculator. Când se uită la TV nu-i da voie să mănânce și când mănâncă nu-l încuraja să facă altceva. Cercetătorii au arătat că acei copii care reduc timpul în fața televizorului au o probabilitate mai mică de a se îngrășa. Când timpul la TV și calculator este limitat, copiii vor găsi lucruri mai active pe care să le facă. Și când întreaga familie reduce timpul în fața televizorului, veți avea mai mult timp împreună.

1

PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019



LUMEA MINUNATĂ A COPILĂRIEI
GRUPA MIJLOCIE A-GRUPA BUBURUZELOR

PROF. DĂSCĂLESCU TINICA
 PROF. CIOBANU ELENA MONICA



„ART WITH LEGO BRICKS”,
 UN PROIECT ETWINNING DE SUCCES

eTwinning

eTwinning este o comunitate profesională extinsă – pe de o parte datorită faptului că acționează la nivel internațional, pe de altă parte pentru că are în cuprindere persoane care acționează în domenii și la nivele educaționale diverse. Astfel, eTwinning ne pune în legătură cu mediul profesional european și facilitează selectarea de parteneri de dialog sau parteneri de proiect compatibili. Proiectul „ART WITH LEGO BRICKS”, a pornit de la ideea că lego înseamnă joc în mediul natural, ajută la dezvoltarea abilităților motrice și coordonarea dintre mână și ochi; abilităților de orientare în spațiu; capacității de gândire creativă și divergentă; abilităților sociale și abilităților lingvistice. Acest proiect a permis copiilor să cunoască copii europeni. În derularea proiectului am împletit metodele tradiționale cu cele moderne, sarcinile de lucru pentru preșcolari fiind clare și precise. Pentru atragerea copiilor în activitățile proiectului am folosit computerul, am urmărit postările partenerilor, modul de abordare a temelor cu ajutorul pieselor de lego, au evaluat singuri activitățile proiectului. Copiii au făcut cunoștință cu partenerii prin intermediul Twinspace-ului. Pot spune că acest proiect a fost proiectul copiilor și nu al cadrului didactic. De la început până la sfârșit temele abordate au ținut cont de nevoile lor, de dorințele lor, obiectivele ce trebuie atinse pentru acest nivel de vârstă. Jocul cu Lego ne oferă nenumărate posibilități de utilizare a acestuia, oferind ocazia de a crea, în timp ce copiii folosesc fantezia, imaginația, memoria și creativitatea. Obiectivele proiectului „ART WITH LEGO BRICKS”, au fost realizate fără să ne abatem de la activitățile zilnice, fără a ne abate de la programa pentru învățământul preșcolar românesc, aceste jocuri contribuind cu un real succes la

abordarea diferită a temelor propuse, abordare care a venit în sprijinul copiilor. Scopul proiectului este de a combina arta vizuală cu Lego, pentru a descoperi artiști importanți, lucră și diferite tehnici de artă, pentru a dezvolta cooperarea echipei creative, imaginația, relații sociale, abilitățile motorii fine, logica și gândirea spațială, auto-exprimarea. Pe plan social, lego i-a încurajat pe copii să-și facă prieteni și să devină cooperanți. Pe plan fizic, atunci când copiii au reușit să ridice, să stocheze sau să combine cuburile, ei au dobândit mai multă putere în mâini și degete, și și-au dezvoltat coordonarea dintre ochi și mâini. Lego i-a ajutat pe copiii de grădiniță și pe cei din clasele primare să-și dezvolte simțul artistic, echilibrul și stabilitatea. Pe plan intelectual-lego i-a ajutat pe cei mici să-și dezvolte vocabularul pe măsură ce învață să denumească formele, mărimea și culorile.



EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ DIN TIMPUL DERULĂRII PROIECTULUI

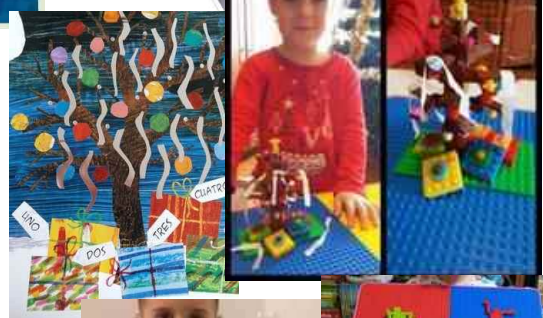
- ARTWORK FOR THE MONTH OF OCTOBER-Paul Cezanne: " The four apples"



- ARTWORK FOR NOVEMBER- P.



- ERIC CARLE "DREAM SNOW"- DECEMBER



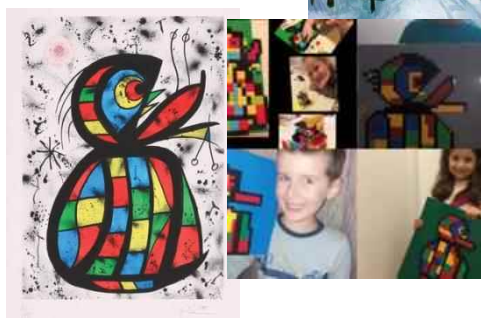
- Edvard Munch: WINTER- JANUARY



- KEITH HARING "UNTITLED" (DANCE)- **FEBRUARY**



- **JOAN MIRÓ- MARCH ARTWORK**



INTERDISCIPLINARITATEA – STIMULENT PENTRU O GÂNDIRE ACTIVĂ

**„INTERDISCIPLINARITATE ESTE
CHIAR FAPTUL CĂ VIAȚA NU ESTE ÎMPĂRȚITĂ PE DISCIPLINE”**

J. MOFFETT

Interdisciplinaritatea apare ca necesitate a depășirii granițelor artificiale între diferite domenii. Argumentul care pledează pentru interdisciplinaritate constă în aceea că oferă o imagine integrată a lucrurilor care sunt, de regulă, analizate separat.

Prin interdisciplinaritate se creează:

- ➡ Acoperirea rupturilor dintre discipline, eliminarea izolării și lipsei corelațiilor între conținuturile diverselor discipline.
- ➡ Construirea, prin educație, a unor structuri mentale dinamice, flexibile capabile să sprijine deciziile cele mai potrivite.
- ➡ Rezolvarea de probleme, care poate fi considerată cea mai importantă forță motrice a integrării, datorită relevanței sale practice.

EXEMPLE DE BUNA PRACTICĂ DIN TIMPUL DERULĂRII LA GRUPĂ ÎN SEMESTRU II

1

PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

GRUPA „CURIOSILOR”-MILOCIE „B”

Prof. învățământ preșcolar: Gâmbă Valentina; Țopa Ruxandra

➤ „PRIETENII NATURII”

Preșcolarii din Grupa „Curioșilor”, au desfășurat în semestrul al II-lea al anului școlar 2018/2019, sub genericul „Prietenii naturii”, o serie de activități de educație ecologică.

Activitățile practice, artistico-plactice, cât și discuțiile purtate cu preșcolarii grupei, au avut drept scop conștientizarea și sensibilizarea copiilor pentru păstrarea unui mediu curat și sănătos, cât și la dezvoltarea unei atitudini ecologice responsabile.



1

PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂMBULEA

Iunie 2019



➤ „STOP VIOLENȚEI!”

Violența umană este un fenomen complex, având determinări psihologice, sociale, culturale și economice. Pregătirea copiilor pentru o lume nouă, complexă, în continuă schimbare, în mare măsură necunoscută, este o sarcină dificilă, care se impune cadrelor didactice ca o necesitate vitală a timpului.

Prevenirea și combaterea violenței în instituțiile de învățământ preșcolar constituie o premisă importantă pentru crearea unui climat propice desfășurării activităților instructiv-educative, satisfacerii trebuințelor de siguranță sub multiple aspecte.

Grădinița oferă condiții necesare pentru dezvoltarea la copiii preșcolari a capacităților de a dezvolta relații cu semenii, sprijină copilul în interacțiunea cu mediul, favorizează descoperirea de către fiecare a propriei identități și îi formează o imagine pozitivă despre sine.

Activitatea „Stop violenței!” a dat posibilitatea micilor „curioși” de a transpune prin desen și culoare, gânduri, idei, sentimente referitoare la fenomenul „violenței”, cât și de a aprecia în situații concrete comportamente și atitudini în raport cu norme morale cunoscute.



1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

➤ „ZÂMBET, SOARE, BUCURIE, O FRUMOASĂ COPILĂRIE!”

O zi minunată, plină de culoare și numai de zâmbet, a dat posibilitatea preșcolarilor grupei de a aplica, în situații noi, tehnicile de lucru învățate în cadrul activităților artistico-plastice.

În realizarea lucrărilor colective, copiii s-au bucurat atât de materialele puse la dispoziție, cât și posibilitatea de a relaționa și comunica constructiv și creator.



1 PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

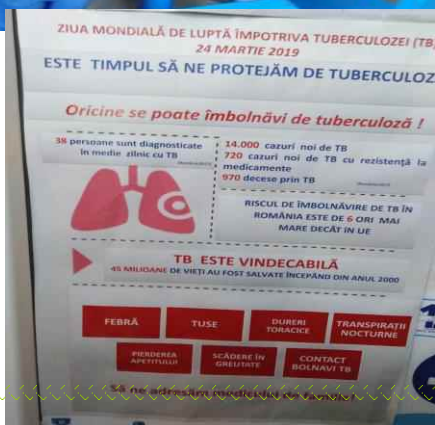
➤ „STIL DE VIAȚĂ SĂNĂTOS!”

Preșcolarii din Grupa „Curioșilor” au participat periodic la activități de educație sanitară sub directa îndrumare a cadrelor medicale din unitatea noastră. Copiii au înțeles că trebuie să aibă un stil de viață sănătos pentru menținerea vitalității organismului.

S-au desfășurat activități care se referă la reguli pentru o bună igienă orală. Pentru sănătatea dinților trebuie să se adopte o dietă bogată în fibre și să se reducă consumul de alimente și băuturi bogate în zahăr; periajul dinților rămâne o prioritate și necesitate.

Pe 24 martie 2019 a fost Ziua mondială de luptă împotriva tuberculozei (TB); este timpul să ne protejăm de tuberculoză. Asistentele medicale au vorbit copiilor de reguli ce trebuie respectate pentru prevenirea îmbolnăvirii, în contextul în care riscul de îmbolnăvire de TB în România este de 6 ori mai mare decât în UE. S-a discutat despre manifestările bolii și de necesitatea de a ne adresa medicului de familie; boala este vindecabilă.

Prin schimbul interactiv de informații, activitatea a crescut capacitatea de relaționare, facilitând o comunicare constructivă.



Nu-i ușor să fii părinte, dar nici copil!

Așa că haideți să facem niște reguli comune:

1. Copiii pun întrebări incomode: indiferent de vârstă, copiii sunt curioși și pun întrebări cât se poate de incomode. De la cum apar copiii și ce fac părinții în dormitor până la întrebări ciudate precum: “De ce se numește broasca la fel ca broasca de la ușă”. Cine o fi fost neinspiratul ăla de a creat misterele copilăriei? Regula cea mai importantă în cazul de față se numește: adevăr. **Copiii au nevoie de adevăr spus pe înțelesul lor.**

2. Argumente: copil sau adult, toți avem nevoie de argumente atunci când ni se cere un lucru, iar în cazul copiilor trebuie să recunoaștem că întrebarea De ce? este destul de enervantă (atunci când este pusă de zeci de ori), însă este de datoria noastră să explicăm. Le spunem să mănânce fructe și legume? Ce-ar fi să le spunem că organismul lor are nevoie de nutrienți și vitaminele din fructe și legume pentru a funcționa corect? **Până la urmă este felul lor de a ști că toate lucrurile pe care le fac au un motiv bine întemeiat.**

3. Încurajări: din când în când, îmi doream ca mama să mă înțeleagă că nu sunt bună la matematică și că fac eforturi incredibile pentru a înțelege la ce îmi folosește o materie atât de complicată. Copiii au nevoie de încurajări când întâmpină greutăți. **Copiii trebuie să știe că indiferent ce s-ar întâmpla, părinții îi iubesc la fel de mult și vă asigur că nu-și vor dori să-și dezamăgească cele mai importante ființe din viața lor.**

4. Secretul trebuie să rămână secret: dacă v-a fost împărtășit un secret, nu-l divulgați. Nici măcar celui alt părinte! E ca și cum va fost încredințată încrederea celui mic și voi nu luați lucrurile în serios.

5. Dreptul de a alege: este felul în care se formează personalitatea copilului și fiecare are dreptul de a face alegeri. Sigur că uneori copilul poate face alegeri greșite, însă acesta trebuie

1

PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

încurajat și dus cu grijă către direcția corectă, fără să se simtă frustrat, fără să aibă senzația că i se impun lucruri.

*Dacă încă ai fi copil, ce reguli ți-ai dori să fi știut părinții
tăi*



1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

GRUPA MARE „A”- „Albinuțele”

Prof. învă. Preșcolar. Stoian Alina/ Aron Aurelia

Obiceiurile și tradițiile populare definesc un popor, dându-i identitate, de aceea ele trebuie cunoscute, conservate, protejate și transmise mai departe generațiilor viitoare. Patrimoniul valoric național trebuie transmis prin procesul educațional. Educația urmărind familiarizarea cu valorile naționale materiale și moral-spirituale; renașterea, valorizarea și perpetuarea tradițiilor; utilizarea potențialului educativ al datinilor și obiceiurilor calendaristice populare; formarea conștiinței naționale; educarea civismului, umanismului.



1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

Activitățile școlare și extrașcolare de conservare și promovare a folclorului autohton dezvoltă un comportament motivat, cultivă sentimente de bunățate, caritate, toleranță respect, demnitate, de personalizarea individului și conturarea identității sale. Valorificând cu copiii tradiția folclorică în cadrul diverselor activități școlare și extrașcolare realizăm un important act cultural și educativ.



Experiența demonstrează că legăturile afective și comunicarea bună cu părinții, angajarea lor în diverse acțiuni îmbunătățesc atitudinea acestora față de grădiniță sau față de orice alt tip de instituție de educație timpurie, încurajându-i să se antreneze și mai mult în viața instituției, să interacționeze și mai bine cu copiii lor. Mediul familial ocupă un loc central în multitudinea factorilor determinanți ai evoluției individului. Trăsăturile și coordonatele personalității se cristalizează în raport cu modelul și natura situațională trăită în mod direct, nemijlocit, de către copil în mediul său familial, iar atitudinile părinților au consecințe durabile asupra personalității, în formare, a copilului. După familie, grădinița constituie prima experiență de viață a copilului în societate. Această instituție îl așează într-un cadru nou prin dimensiunile și conținutul său.



1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

Scopul proiectului a fost următorul: să ne bucurăm, să sărbătorim împreună cu familia împlinirea primelor 100 de zile de grădiniță. Ca obiective amintim: atragerea efectivă a copiilor și părinților în organizarea unor activități cu caracter extracurricular, conducând la creșterea calitativă a acestora; cunoașterea și respectarea valorilor actualei generații de preșcolari prin paralelismul între universul copilăriei de azi și universul copilăriei părinților lor; stimularea și promovarea creativității copiilor prin realizarea colecțiilor de 100 de obiecte. Popularizarea proiectului printre părinți s-a realizat încă de la începutul anului școlar, în cadrul primei ședințe organizate.



Concluzionând, putem spune că toate aceste activități derulate în parteneriat cu familia sunt deosebit de importante în educarea copiilor. Antrenând părinții în pregătirea și desfășurarea lor, ei se simt puși în valoare, talentele și cunoștințele lor fiind fructificate, iar munca educatorului/educatoarei—substanțial diminuată. Urmărindu-și copilul în variate situații de interacțiune zilnică, părinții au posibilitatea să cunoască mai bine dificultățile de integrare a acestuia în colectivul grupei sau în programul grădiniței.

1

PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

GRUPA STELUTELORE

Prof. Popescu Florica

Copilărie – lume de basm

"Copilăria este inima tuturor vârstelor"

Lucian Blaga

Copilăria este cea mai fericită perioadă a vieții. Îi conferă acest privilegiu lipsa de griji, apoi dragostea celor din jur, posibilitatea de a năzui către tot ceea ce este mai luminos sau mai greu de atins pe lume. Este un loc și un timp al fericirii, insula de nemurire luminată de soarele primei vârste. Este un spațiu al fericirii și al veseliei continue în care realitatea este înlocuită cu un spațiu imaginar și ideal. Este un timp mitic și fericit, în care visul devine realitate, iar realitatea devine basm.

Inocența și naivitatea fac din copilărie o lume fericită, înconjurată de bine și apărută de puritate.

Universul copilăriei este tot ceea ce ne înconjoară și ne face fericiți. Este zâmbetul duios al mamei, povestea spusă de bunica, cartea preferată, filmul care ne impresionează, prietenii de joacă cu invențiile lor năstrușnice. Este magic, un loc dominat de puterea imaginației unde spațiul și timpul parcă stau în loc pentru a savura bucuria pe care o trăiesc copiii.

Cu prilejul Zilei Internaționale a copilului, după ce toată săptămâna copiii din grupă au învățat poezii, cântece, au ascultat povești despre copilărie, au învățat lucruri noi și interesante despre ei și drepturile dar și despre îndatoririle lor, au ieșit în curtea grădiniței unde și-au transpus cu cretă colorată pe asfalt cunoștințele acumulate, precum și impresii, emoții și dorințe pe această temă.



Joc – mișcare – sănătate

" Să facem din mișcarea fizică o bucurie, o necesitate!"

Componenta esențială a vieții, mișcarea și derivat din aceasta- exercițiul fizic, se constituie într-un adevărat izvor de sănătate. Fără mișcare nu poate fi vorba de o creștere și dezvoltare normală a copilului și implicit de o bună stare de sănătate. Este necesară asigurarea optimului de mișcare a copilului, iar rolul grădiniței pentru crearea la copii a unor deprinderi sănătoase de mișcare pentru toată viața, ca și a deprinderilor de igienă individuală și colectivă, a devenit predominant. Mișcarea și exercițiul fizic reprezintă baza dezvoltării armonioase și sănătoase a copilului.

Exercițiul fizic are la orice vârstă, dar mai ales în perioada de creștere, un puternic rol educativ. Prin efectuarea repetată a unui exercițiu motric se ajunge ca preșcolarul să stăpânească o anumită mișcare, se elimină mișcările necontrolate. Sănătatea, dezvoltarea fizică armonioasă, constituie premise importante ale calităților, capacităților și trăsăturilor de caracter ale copiilor.

Mișcările și exercițiile, jocurile de mișcare desfășurate în aer liber, realizează echilibrul între solicitările intelectuale adresate copiilor în cadrul programului zilnic de activități, și recreerea, recomfortarea necesară conform particularităților lor de vârstă.

Influențarea favorabilă a stării de sănătate, sporirea capacității de efort a organismului prin exersarea funcțiilor vitale și de adaptare la mediul înconjurător, precum și formarea deprinderilor de igienă individuală și colectivă, constituie motivele fundamentale ale societății și valorii educației fizice.

1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019



Prof. Gălie Maria

Cântec pentru mama !

Ca știință și artă, muzica are un rol foarte important în modelarea personalității umane. Scopul final al educației muzicale în grădiniță, este acela de a forma copiilor o atitudine estetică muzicală. Muzica, are minunata proprietate de a fi înțeleasă pe toate meridianele, constituind ea însăși un limbaj universal, prin care se înlesnește comunicarea directă și apropierea între oameni. Prin urmare, pe lângă funcția educativă, muzica are și funcție cognitivă, moral-civică.

Ca urmare a sunetelor cântate, muzica exercită o puternică înrăurire spirituală, ea declanșând trăiri puternice și de durată, emoții intense și înălțătoare. Contribuind la continuarea idealului estetic, inspirând o anumită direcție atitudinii estetice, muzica introduce frumosul în viața de toate zilele și are ca atare funcție estetică.

1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

De ziua mamei, împreună cu preșcolarii din grupă am recitat poezii, am dansat și cântat cântece dedicate din suflet ființei celei mai dragi – Mama.



Pictura - o joacă!

" Fiecare copil este un artist. Problema este cum să rămână un artist și după ce va crește."
Pablo Picasso

A fi creator în sensul general, înseamnă a fi capabil să stabilești legături (relații) artistice noi, a fi capabil de a face combinații artistice cu o anumită intenție, întrucât activitatea creativă are întotdeauna un scop clar, bine conturat.

1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

Desenul, pictura, activitatea practică, sunt foarte îndrăgite de copii. Ei sunt atrași de culoare, de varietatea instrumentelor tehnice, de materialele diverse folosite, dovedindu-și spontaneitatea, dând frâu liber imaginației și fanteziei. Sub imboldul acestor motivații, am realizat cu preșcolarii din grupa noastră pictură pe pânză cu tema dorită de fiecare copil.

După finalizarea lucrărilor am organizat o expoziție pentru părinți în sala de grupă urmând ca la sfârșitul anului, fiecare copil, pe lângă mapa cu lucrări realizate pe parcursul anului școlar să-și ia acasă și aceste tablouri pictate de ei.





GRUPA MARE "B"- ȘTRUMFII

Prof. FLORINA POPESCU/Prof. GAVRILĂ MIHAELA

AMINTIRI DE LA STRĂBUNI...

Pornind de la afirmația că *"Foclorul este ecoul trecutului și glasul viguros al prezentului"*, în calitatea noastră de educatori, avem datoria să-i învățăm pe copii să prețuiască și să respecte obiceiurile și tradițiile în care s-au născut, să-i învățăm să iubească meleagurile natale, portul românesc și pe români. Deoarece prin folclor putem realiza cunoașterea obiceiurilor și datinilor străbune, ne-am propus ca în activitățile noastre formale și nonformale să atingem următoarele obiective: cultivarea sentimentelor de dragoste pentru frumusețea portului popular; dezvoltarea interesului și gustului estetic popular; educarea dragostei față de creatorii și păstrătorii comorilor noastre populare.

În cadrul proiectului Erasmus+ KA 229, **"I 'm Really Proud of My Country"**, număr de referință 2018-1-LT01-KA229-046933_3, care se derulează în grădinița noastră în perioada 2018-2020, am desfășurat o activitate prin care am observat costumul popular românesc, invitând un părinte să prezinte, o parte din colecția sa.

Activitatea de observare a costumelor populare, a început prin precizarea regiunii de proveniență a acestora, zona Muscelului, acestea fiind lucrate manual, cu multă măiestrie și migală, unele costume având o vechime de peste 100 de ani. Portul tradițional românesc la fete este format din: ie (bluză fără guler închisă la gât cu un șnur care are la capete doi ciucuri), fustă albă (scurtă până la genunchi sau lungă), catrință/vâlnic(șorț în față și în spate ce se poartă peste fustă), maramă, bete țesute la război, opinci (încălțări din piele de animal legate de picior cu șireturi lungi, numite nojițe). Costumul popular la băieți este format din: cămașă lungă până la genunchi, ilic (vestă scurtă până în talie), brâu (curea lată prinsă în talie peste cămașă), pantaloni albi/ițari, căciulă, opinci. Materialele folosite pentru confecționarea costumelor populare sunt numai din pânză naturală: in, cânepă, lână, borangic, bumbac.



1 PRIMUL ÎNTOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019



În acest mod, copiii au avut posibilitatea de a cunoaște mai bine costumul popular, motivația îmbrăcării lui, cu ocazia șezătorilor, serbărilor sau a diferitelor manifestări dedicate unor evenimente locale. Totodată, prin intermediul acestei activități, am dorit să atragem atenția copiilor și în ce privește munca depusă de către creatorii acestora, arătându-le în același timp că această activitate constituie o veche tradiție a poporului nostru.



Frumusețea și diversitatea portului popular românesc au constituit o permanentă sursă de inspirație pentru pictorii români și străini. Astfel, Nicolae Tonitza, Camil Ressu, Ion Theodorescu-Sion Theodor Aman, Gheorghe Tătărescu și Nicolae Grigorescu au surprins frumusețea și varietatea portului popular în tablourile lor, iar francezul Matisse, atras de efectele cromatice ale iei, a imortalizat-o într-un celebru tablou, "La blouse roumaine". Începând cu anul 2013, cu scopul de a promova cultura și tradițiile românești, este sărbătorită la 24 iunie, odată cu sărbătoarea de Sânziene, **Ziua Universală a Iei**, o modalitate de a face cunoscut în lume simbol nostru național-ia românească. La sfârșitul activității, copiii au primit o

fișă unde au decorat costumul popular, au recitat versuri despre mândria de a purta costumul popular și au jucat în horă.

Iată-mă, sunt româncută,
Cam micuță, dar drăguță,
În picioare am opincuțe
Și la brâu port tricolor.
Pe cap năframă cu flori.

Poale mândre c-ale mele,
Mititele, frumușele,
Spuneți, care fată oare
Se mândrește că le are?
Am și pânzături frumoase
Cum le știe mama coase.
Și la gât mi-am pus mărgelile,
Tot dintr-ale mamei mele.

Iată-mă, sunt românaș!
Tata zice că-s fecior,
Iară mama, puișor,
Mă îmbracă, mă gătește,
Uite-așa pe românește,
Cu opinci, cu zurgălăi,
Cum stă bine la flăcăi
Și cu cușma pe-o ureche,
Ca să le fiu drag la fete.

Portul meu cel românesc
E ușor ca să-l ghicesc:
Băieții au toți ițari,
Cușme uite-așa de mari!
La mijloc cu brâie late
Strâns legate într-o parte
Și se leagănă în joc,
Uite-așa cu foc!

În concluzie, putem spune despre tradițiile populare că: "...sunt arhivele popoarelor, iar cu ele se poate constitui trecutul lor îndepărtat. Căci nu există bucurii mai de preț ca averea de cuget și simțire inclusă și păstrată cu sfântă grijă de-a lungul vremurilor în adâncul sufletului, românesc al moșilor și strămoșilor noștri." (Alexandru Vlahuță)



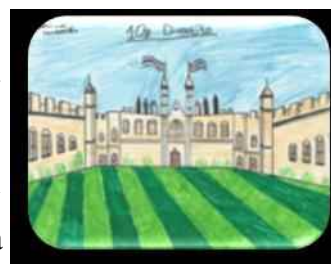
Motto: „ Să nu-i educăm pe copii pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari. Și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învățăm să se adapteze.” (Maria Montessori)

În anul școlar 2018-2019, copiii grupei mare B-Ștrumpfii au fost implicați în derularea mai multor proiecte **eTwinning**. Proiectele eTwinning au ca scop principal facilitarea comunicării și colaborarea între unități școlare din țările membre ale Uniunii Europene, implicând cadrele didactice și copiii în activități noi de învățare: crearea de diverse produse educaționale care implică utilizarea noilor tehnologii și în elaborarea cărora colaborează cu echipe din alte țări.

Proiectul **"MY LITTLE HOMELAND - LOCAL HERITAGE"** s-a concentrat asupra a cinci teme principale privind moștenirea culturală: monumente, eroi istorici, patrimoniu natural, artă și bucătărie din diferite țări. Europa are o gamă largă și variată de materiale încorporate de patrimoniul cultural al țărilor lor. Colaborarea și întâlnirile culturale comune vor extinde orizonturile copiilor, iar natura transcurriculară a proiectului va contribui la dezvoltarea abilităților de bază.



Scopul proiectului **"MY SCHOOL, MY DREAMLAND"** a fost acela de a crea oportunități care să crească și să dezvolte experiența de comunicare; să faciliteze aptitudinile sociale printr-un proiect comun; să dezvolte competențele și abilitățile de utilizare a limbii engleze și a instrumentelor digitale; pentru a spori creativitatea și conștiința critică.



Jocul cu Lego ne oferă nenumărate posibilități de utilizare, oferind ocazia de a crea, în timp ce copiii își folosesc fantezia, imaginația, memoria și creativitatea. De aceea copiii sunt implicați în proiectul **"ART WITH LEGO BRICKS"**. Arta vizuală ca limbă universală fără granițe și limitări ne permite să comunicăm cu întreaga lume. Ne dă posibilitatea de a crea, de a ne realiza, de a exprima ideile și visele noastre. Proiectul s-a concentrat pe interpretarea operelor de artă prin intermediul pieselor Lego, transformându-se în opere de artă originală și personalizată.



"WWW-WHAT A WONDERFUL WORLD!" a fost un proiect derulat pe parcursul unui an școlar, bazat pe patrimoniul cultural și cetățenia digitală, ceea ce ne dă posibilitate de a-l numi un proiect cultural digital. În proiect sunt implicate 38 de cadre didactice din 12 țări: Armenia, Bulgaria, Portugalia, Italia, Grecia, Turcia, Lituania, Ucraina, Polonia, Azerbaijan, Tunisia și România. Proiectul a urmărit să atragă atenția asupra patrimoniului cultural din lume.



Proiectul a vizat dezvoltarea competențelor digitale, de cooperare între parteneri și promovarea înțelegerii interculturale, subliniind în același timp importanța diversității culturale. Patrimoniul cultural se referă la o gamă largă de la artefacte, monumente istorice și clădiri până la mediul natural, relații, tradiții și obiceiuri. Patrimoniul cultural este considerat a fi o valoare remarcabilă și universală pentru omenire.

Prin urmare, au fost organizate activități de învățare, distractive și de cooperare pentru a recunoaște semnificația sa într-un mod digital. Proiectul și-a propus să promoveze dezvoltarea abilităților digitale și de comunicare. Datorită proiectului copiii implicați au fost mai receptivi la patrimoniul cultural național și european și vor avea o colaborare mai puternică într-o gamă largă de grupuri și sarcini culturale.

Programul eTwinning răspunde obiectivelor majore europene în domeniul promovării și valorificării oportunităților proiectelor educaționale, contribuind la formarea continuă a cadrelor

didactice, prin implicarea activă în activități de dezvoltare profesională, prin accesul la materiale didactice on-line și exemple de bune practici, prin utilizarea pedagogică și creativă a instrumentelor și aplicațiilor spațiului virtual. Proiectele educaționale eTwinning conduc la creșterea calității activităților de învățare desfășurate, oferă posibilitatea transpunerii curriculumului formal în activități educaționale interesante.

eTwinning reprezintă o experiență de învățare puternică, oferind copiilor implicați ocazia de a participa la proiecte educative de colaborare. **GENERAȚIA eTwinning în grădiniță** crede în valori precum diversitatea culturală și toleranța, adevărați piloni ai unei societăți multietnice și multiculturale. Preșcolarii participanți la proiecte eTwinning au învățat o limbă străină, dar, și mai important decât atât, au conștientizat importanța faptului de a asculta și înțelege punctul de vedere al altora. Acum se percep drept vectori ai schimbării, iar rolul lor de promotori ai inovării derivă probabil din activitatea desfășurată în proiectele eTwinning.



Abilitățile sociale

Prof. Consilier școlar ALIS Tomescu



Abilitatea socială este definită drept capacitatea de a iniția și întreține relații personale, de a fi acceptați și de a ne integra în grupuri, de a acționa eficient ca membri ai unei echipe, de a influența atitudinea, părerile și comportamentul altor oameni, de a conduce oameni, în unele cazuri organizații întregi și de a preveni apariția conflictelor, sau, în cazul în care au loc, de a le dirija corespunzător. Cuprinde trei elemente principale:

1. dezvoltarea și menținerea relațiilor interumane
2. comunicarea cu alte persoane
3. munca împreună cu alte persoane.

Exemple de abilități sociale: cooperarea, negocierea, aservitatea, leadership-ul, oferirea de suport social, abilitatea de a dezvolta o rețea de suport social. Studiile occidentale includ în cadrul abilităților sociale și managementul emoțiilor, empatia, rezolvarea conflictelor și deprinderile privind intimitatea.

Prin dezvoltarea abilităților de comunicare și relaționare interpersonală putem preveni scăderea performanțelor școlare, problemele emoționale și de comportament, dificultățile de adaptare socială.

Necesitatea exersării deprinderilor sociale ale copiilor este indicată și de sondajele efectuate asupra unui număr mare de părinți și profesori care indică tendința mondială a generației actuale de copii de a avea mai multe probleme emoționale decât în trecut: sunt mai

singuri și mai deprimați, mai furioși și mai nestăpâniți, mai emotivi și mai înclinați să se îngrijoreze din orice, mai impulsivi și mai agresivi. Remediul constă în felul în care îi pregătim pe tineri pentru viață.

Copilăria și adolescența sunt ferestre de oportunitate pentru a forma obiceiurile emoționale esențiale care ne vor domina întreaga existență. Emoțiile sunt puse astfel în centrul aptitudinilor necesare pentru viață.

2. Deficitul abilităților sociale la copiii cu deficiențe

Unii autori arată că dificultățile de relaționare ale adulților și copiilor cu deficiență intelectuală se datorează câtorva factori: dificultățile de percepere și înțelegere a expresiilor faciale și a elementelor paraverbale ale comunicării, tulburările de limbaj și dificultățile de inițiere și susținere a unei conversații, lipsa conștientizării limbajului nonverbal și a spațiului personal optim pentru comunicarea în diverse situații.

Se pare că există o strânsă corelație între severitatea deficienței intelectuale și abilitățile de a comunica și de a întreține relații adecvate cu ceilalți. Cercetătorii au arătat că persoanele cu deficiență severă stabilesc relații, mai ales, cu persoane fără deficiență care le pot înțelege modalitățile de comunicare. Există chiar situații în care un alt adult care nu cunoaște copilul cu deficiență nu poate înțelege ce comunică acesta.

Slaba relaționare socială a copiilor cu dizabilități poate fi explicată și prin faptul că ei sunt privați de șanse reale de a întâlni alți oameni, iar atunci când au această ocazie nu pot profita de ea decât dacă au sprijinul necesar din partea altor persoane. Acest lucru este foarte evident în cazul copiilor cu deficiențe care trăiesc într-un mediu instituționalizat, ele stabilind mai puține relații apropiate cu alte persoane. Lipsa autonomiei, a controlului resurselor și a intimității face ca adulții care au trăit într-un mediu instituționalizat să stabilească mai greu relații cu ceilalți. În condițiile în care respectul de sine și demnitatea le-au fost minimalizate, este greu să mai simtă respect pentru alții și să mai relaționeze corespunzător.

În cazul în care copilul locuiește cu familia, varietate relațiilor în care este angajat îi influențează decisiv dezvoltarea.

Relațiile părinți – copii contribuie la dezvoltarea deprinderilor de rezolvare a conflictelor și cele legate de intimitate.

Relațiile cu frații și surorile pot proteja copiii în cazul existenței unor situații stresante în familie, amplifică dezvoltarea cognitivă a copilului și au, de asemenea, o mare influență în angajarea, respectiv non-angajarea, în acte reprobabile.

Bunicii și alți adulți din familie pot servi ca modele de roluri sociale, ca profesori sau persoane de sprijin pentru copil. Bunicii reprezintă o sursă de suport și influență, precum și o sursă de informații privind istoria și cultura familiei.

Relațiile cu adulții din afara familiei (profesori, vecini, „unchi și mătuși” care nu au legătură de rudenie cu familia). Aceste persoane pot oferi modele comportamentale, pot da copiilor întăriri pozitive sau negative, pot introduce copiii în diverse contexte și interacțiuni sociale. În astfel de relații pot să apară sfaturi, suport emoțional, oportunități de socializare, modele reale de comportament pozitiv care nu sunt întâlnite în familie. Aceste relații au fost asociate cu deprinderi mai bune legate de stabilirea încrederii, de manifestare a compasiunii, precum și cu o stimă de sine mai înaltă.

Relațiile cu persoanele de aceeași vârstă (platonice sau romantice). În cadrul relațiilor de prietenie se dezvoltă autonomia, deprinderile de cooperare, încrederea în sine. În cadrul acestor relații adolescenții învață să ia decizii în colaborare, să-și exprime empatia și să-și aprofundeze punctele de vedere. Se pare că relațiile pozitive cu ceilalți descurajează agresivitatea, tensiunea emoțională și comportamentele antisociale.

Metode ce pot fi utilizate pentru dezvoltarea abilităților sociale

1. Exercițiile/ jocurile de spargere a gheții (ice- breaking)

Sub această denumire sunt grupate un evantai de tehnici care au drept scop principal diminuarea barierelor inhibitorii privind contribuția persoanei la o activitate în grup, în direcția instituirii unui climat de lucru relaxant și reconfortant. Exercițiile de acest gen contribuie la dezvoltarea abilităților de comunicare verbală și nonverbală.

Un exercițiu extrem de simplu este cunoscut sub numele de „tehnica ziarului vorbitor”, prin care se cere elevilor la începutul unei ore să-și exprime sentimentele produse de ziua respectivă acționând asupra unui ziar pe care l-a primit de la profesor; astfel ruperea ziarului poate desemna sentimente de frustrare acumulate de elev. Ceilalți elevi vor trebui să descrie în cuvinte starea persoanei respective și să-i ofere acesteia ceva din starea lor (de bucurie, de exemplu). Astfel poate fi realizat un echilibru emoțional al elevilor înainte de începerea unei ore de consiliere.

O altă tehnică este aceea a „grupurilor zumzăitoare”; elevii sunt împărțiți în grupe de lucru de câte patru persoane pentru a le permite și celor mai timizi să își exprime opiniile. Rezultatele muncii în echipă vor fi prezentate de un singur elev, fără a se nominaliza elevii care au avut o anumită idee. La început prezentarea o vor face elevii care nu au probleme de comunicare; pe măsură ce elevii se vor familiariza cu aceaastă tehnică sarcina prezentării rezultatelor finale va reveni și elevilor mai timizi.

2. Tehnica „Obiecte găsite”

Este o tehnică producătoare de amuzament și energie, contribuind la dezvoltarea abilităților de comunicare și negociere. Se va cere elevilor ca timp de câteva minute să iasă din clasă și să revină aducând cu sine un obiect pe care l-au găsit în afara clasei. Ei au sarcina de a prezenta cât mai frumos obiectul respectiv și, chiar mai mult, să convingă profesorul să îl cumpere.

3. Jocul de rol

“Jocul este munca, este binele, este datoria, este idealul vieții copilului. Jocul este singura atmosferă în care ființa sa psihologică cere să respire și, în consecință, să acționeze.” (E. Claparede)

Pentru a putea utiliza metoda jocului de rol, este recomandabil ca numărul participanților să nu fie mai mare de zece. De asemenea, metoda nu trebuie aplicată înainte ca participanții să se cunoască unii pe alții (în caz contrar, implicarea va fi stereotipă și rigidă, neatingându-se

obiectivul principal al jocului de rol, acela de implicare și motivare a grupului de participanți în vederea realizării unei pregătiri/ experiențe comune).

Jocul de rol se desfășoară în patru *etape*:

- descrierea situației;
- repartizarea rolurilor urmată de distribuirea câte unei fișe pentru fiecare participant (care cuprinde descrierea rolului și a situației scenetei);
- jocul de rol propriu- zis;
- analiza activității, reliefaarea concluziilor.

Rolul profesorului este acela de a reliefa de fiecare dată existența unor valori și comportamente ale personajelor jucate, precum și a consecințelor rezultate din interacțiunea acestora.

Specificul și importanța jocului de rol:

- Favorizează trăirea de către copil a realității sociale într-un mod specific, datorită funcției sale principale de asimilare a realului la “eu”; jucând diferite roluri, copilul reproduce modele de conduită și le asimilează în propria lui comportare;

- Trăsătura care diferențiază jocul de rol de celelalte jocuri este originalitatea copilului în redarea impresiilor proprii despre realitatea înconjurătoare, spontaneitatea și intensitatea trăirilor exprimate în joc;

- Este liber și își are sursa în imaginația copiilor. Cunoscut și sub denumirea de joc dramatic, el nu trebuie confundat cu dramatizarea, care sună asemănător ca denumire, dar este de obicei regizată de educatoare și nu este spontană; a interpreta de exemplu o poveste cunoscută, fiecare având un rol anume, este dramatizare, si nu joc de rol;

- Are un pronunțat caracter activ- participativ, permițând copiilor să construiască relații sociale, să-și exerseze și perfecționeze limbajul, să rezolve probleme, să negocieze și să coopereze, să utilizeze simboluri;

- Fiind cea mai pură formă a gândirii simbolice, are o contribuție majoră în dezvoltarea intelectuală.

Ce abilități exersează și dezvoltă copiii prin jocul de rol ?

Copiii le place foarte mult să se joace «de-a ceva ». Acest spatiu în care se joacă “de-a actorii” este mai mult decât un joc “de-a casa”. Aici, ei re trăiesc întâmplările prin care au trecut, precum și ceea ce știu despre oameni, situații, personaje din povești, nascocesc o diversitate de roluri și scenarii de joc în funcție de ceea ce îi interesează și ceea ce este relevant pentru vârsta lor.

Prin jocul de rol, copiii au prilejul de a-și forma, consolida și perfecționa următoarele *abilități și competențe socio-afective* :

- Leagă prietenii și au încredere unii în ceilalți;
- Negociază și rezolvă conflicte;
- Experimentează sensul puterii, imitând adulții;
- Exprimă fără teamă sentimente de veselie, tristețe, supărare;
- Își modifică propriul comportament în interesul grupului;
- Acceptă și punctul de vedere al altor persoane.

4. Literatura pentru copii

Poveștile implică oameni, animale, figuri fantastice, obiecte neanimate care, în acest cadru literar, au personalitate, credințe, gânduri, emoții, adoptă anumite comportamente. Pe parcursul dezvoltării unei povești apar o serie de probleme echivalente cu cele din viața reală, iar personajele și obiectele din poveste corespund gândurilor, emoțiilor și comportamentelor particulare. Când un copil ascultă o poveste se poate identifica cu un personaj sau cu o temă sau eveniment din poveste, reflectând propria situație de viață. Copilul va recunoaște relația dintre evenimentele și temele din poveste și evenimentele din propria sa viață.

De asemenea, poveștile pot fi utilizate în scop educațional: după încheierea lecturii profesorul poate realiza împreună cu elevii caracterizarea personajelor pornind de la faptelele lor, pot fi imaginate alte finaluri ale poveștii, pot fi căutate soluții alternative la problemele personajelor.

O alternativă la citirea poveștilor este aceea de a încuraja copilul să creeze o poveste; astfel el va proiecta ideile din viața sa asupra personajelor sau se poate include pe sine ca personaj în poveste sau poate descrie în poveste evenimente din propria sa viață.

Reguli pentru programele de dezvoltare a abilităților sociale

- Încurajează, încurajează, încurajează.
- Întotdeauna spune-i copilului ce are de făcut, nu ceea ce nu trebuie să facă.
- Începe activitatea cu o secvență în care copilul poate obține rezultate pozitive.
- Atunci când rezolvi o problemă cu un copil, acordă-i întotdeauna timp să se gândească la o soluție alternativă.
- Facilitează! (Oferă-i copilului situații cât mai variate de exersare a deprinderii).
- Realizează cercul feed back-ului social. Este posibil ca un copil să înțeleagă că prin comportamentul său a făcut rău colegului său, dar să nu înțeleagă de ce nu este bine să facă rău celorlalți. Realizând cercul feed back-ului social facem în așa fel încât consecințele propriului comportament să se răsfrângă asupra copilului; de exemplu, când îți lovești colegul îl faci să sufere, îl rănești și când îl rănești el nu va dori să se joace cu tine. Când lovești copiii ei nu vor mai dori să se joace cu tine.



Jocul didactic în prevenirea și corectarea tulburărilor de limbaj

PROF. LOGOPED: COȘOVEANU NICOLETA IRINA

Jocul didactic este unul din mijloacele cele mai importante și eficiente de depistare, prevenire și corectare a tulburărilor de limbaj și comunicare, deoarece el asigură o participare activă și deconectantă a copiilor la activitate, oferă un cadru prielnic pentru înarmarea sistemică și plăcută a copiilor cu deprinderi și obișnuințe, cu emoții pozitive și sentimente, cu atitudini și trăsături de caracter, manifestându-se liberi, fără inhibiții, fiind plini de imaginație și creativitate.

Prin utilizarea jocurilor didactice se urmărește formarea unei vorbiri corecte, expresive, coerente, dar și îmbogățirea și dezvoltarea vocabularului și a comunicării, se dezvoltă procese psihice precum: percepția, atenția, spiritul de observație, capacitatea de analiză, sinteză, comparație, abstractizare, generalizare, capacitatea de orientare în spațiu și stabilirea corectă a raporturilor dimensionale - operații indispensabile însușirii scris-cititului.

Alegerea jocurilor se va face în funcție de vârsta și nivelul de dezvoltare al copilului, se va porni de la modele simple până la modele mai complexe.

Exemple de jocuri didactice utilizate pentru:

- dezvoltarea atenției și a spiritului de observație

1

PRIMUL ÎN TOATE

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

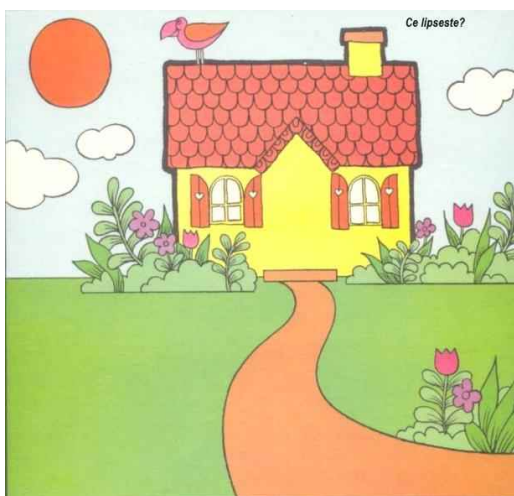
IUNIE 2019



Găsește și numără toate imaginile de acest tip:

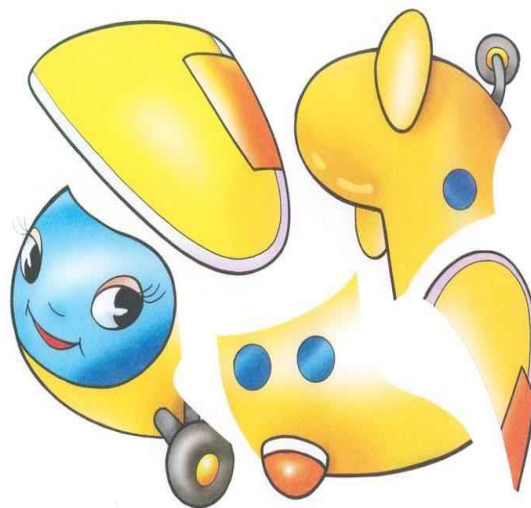


- Dezvoltarea spiritului de observație, atenției și capacității de percepție a copilului- se poate realiza și prin jocuri de tip lacunar: „Ce a uitat să deseneze pictorul?” - solicită copilul să denumească partea componentă care lipsește din imagine.

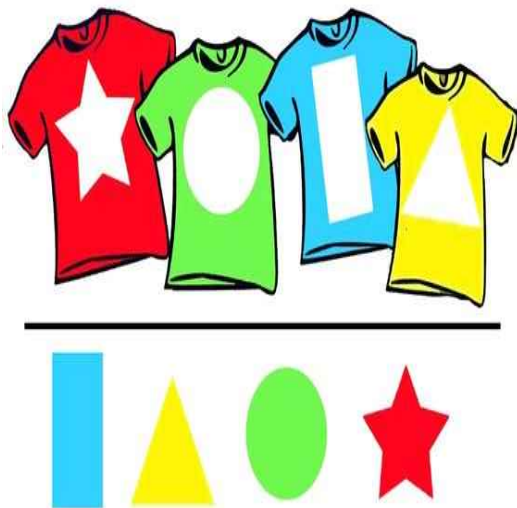


- Dezvoltarea capacității de sinteză: sunt jocuri în care se cere copilului să recompileze o

imagine tăiată în câteva bucăți, construirea unei scene dintr-o poveste, construirea unei imagini, obiecte diverse din bețișoare.



- Dezvoltarea capacității de a efectua comparații: cele mai simple jocuri care contribuie la dezvoltarea capacității copilului de a face comparații- care sunt importante încă din perioada preșcolară mică – sunt jocurile sub formă de loto. Exemple: „Loto cu forme și mărimi”, „Loto cu forme și culori”, „Caută perechea”, „Unde-i umbra?”, „Să facem un model frumos”, „Ce nu este la fel?”, „Care imagini sunt identice?”, etc. Sarcina copilului este aceea de-a răspunde și identifica corect imaginea și de-a o amplasa peste imaginea corespunzătoare de pe planșă.



1

PRIMUL ÎNTOATE

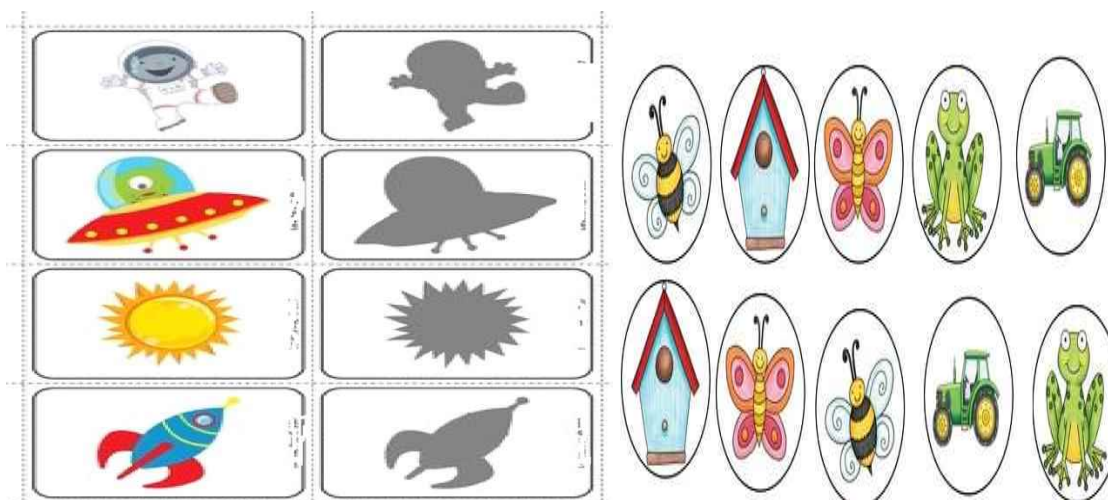
GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

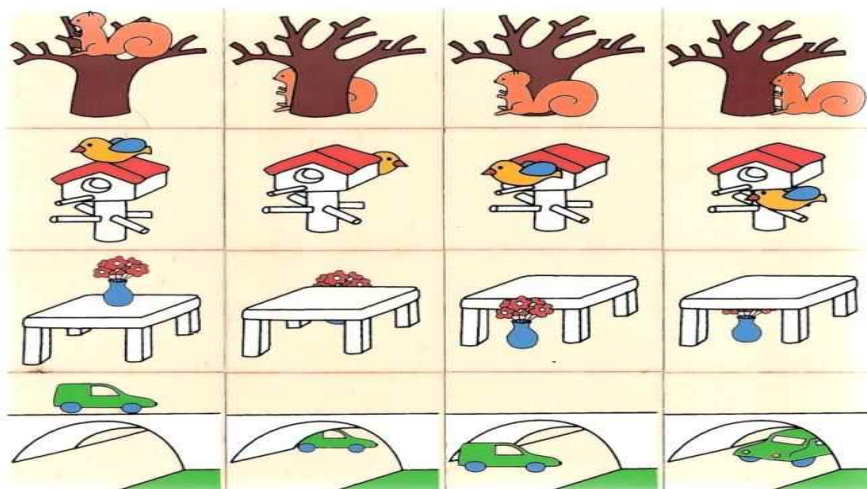
- „Ce nu este la fel? ”



- ”Jocul umbrelor”, ”Perechi de figuri identice”



- Dezvoltarea capacității de orientare în spațiu.



- Jocurile de tip labirint



Auzul fonematic joacă un rol important în discriminarea sunetelor, silabelor și a cuvintelor ca unități specifice limbajului. El se deosebește de auzul fizic și nu se confundă cu acesta.

“Spune cum face?” recunoașterea animalelor și reproducerea onomatopeelor corespunzătoare glasului acestora, „Ce se aude?”, „Cine vine la noi?”, „Am spus bine, n-am spus bine?”, „Repetă ce spun eu”, „Al cui este acest glas?”, „Deschide-ți urechea bine!”

1

PRIMUL ÎNTOATE

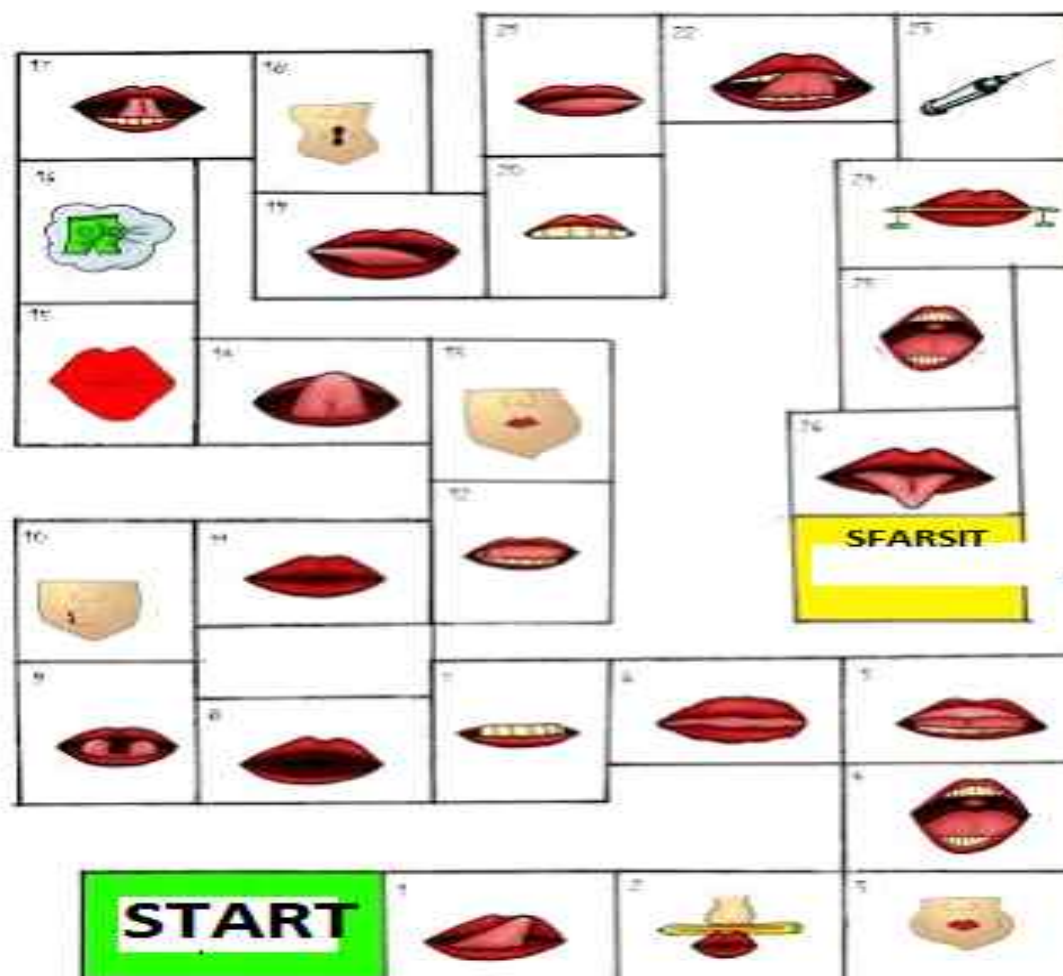
GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT NR. 1 TÂRGOVIȘTE

IUNIE 2019

„Telefonul fără fir“, „Spune la ce m-am gândit?“ (transformări de cuvinte prin înlocuire de sunete și silabe: co-pac, a-lu-nă, sac, me-re, ca-să, să-pun, coa-jă), “Cu ce sunet începe cuvântul?”

Gimnastica facială

Gimnastica fonoarticulatorie



Exerciții de respirație

- dezvoltarea vocabularului : “Spune mai departe”, “Unde se găsește sunetul?”, “Eu spun una, tu spui multe” , “Ieri, astăzi, mâine”, “Caută perechea”

Centrul logopedic interșcolar Nr.3, Șc.”I.Al. Brătescu-Voinești” Târgoviște

MULȚUMIM COLECTIVULUI DE REDACȚIE!

PRIMUL ÎN TOATE

ADRESA DE CORESPONDENȚĂ: E-mail: office@gradinita1targoviste.ro

Primul în toate = ISSN 2393 – 2562
ISSN-L 2393 – 2596

REVISTĂ PENTRU COPII, PĂRINȚI, CADRE DIDACTICE

