



**”PROIECTELE ERASMUS +
OPORTUNITATE DE ÎNVĂȚARE PENTRU
CADRELE DIDACTIE DE LA GRĂDINIȚA CU PP NR.1 TÂRGOVIȘTE”**

”Inclusion through sensory integration”

Număr de referință: 2020-1-IS01-KA229-065808_3



Grădinița cu P.P. nr.1 Târgoviște implementează în perioada 2020-2023 proiectul cu titlul „**INCLUSION THROUGH SENSORY INTEGRATION**” cu numărul de referință 2020-1-IS01-KA229-065808_3, proiect finanțat de Comisia Europeană, prin programul ERASMUS+, Acțiunea KA2, parteneriate strategice pentru susținerea schimbului de bune practici în domeniul școlar doar între școli.

PARTENERII ACESTUI PROIECT SUNT:

1. LEIKSKÓLINN GEFNARBORG-ICELANDA-COORDONATOR
2. NIPIAGOGEO KARTEROU, HERAKLION GRECIA
3. DJEČJI VRTIĆ VRBOVEC, VRBOVEC-CROAȚIA
4. KATARINA BARNSTUGEFÖRENING, STOCKHOLM-SUEDIA
5. GRĂDINIȚA CU PP NR.1 TÂRGOVIȘTE, ROMÂNIA

Obiectivul proiectului este acela de a sprijini incluziunea prin integrarea senzorială a tuturor copiilor prin sesiuni educaționale, inclusiv alfabetizare, educație în aer liber, luând în considerare capacitatea de creativitate și un mediu de învățare bine organizat.

Scopul proiectului este acela de a înțelege și dezvolta metode de lucru cu privire la modul de explorare și dezvoltare a diferitelor simțuri. La vârsta preșcolară predomină activitatea senzorială, ea precedând activității intelectuale superioare. Prin cunoașterea directă a diferitelor obiecte și fenomene din mediul înconjurător, senzațiile, și mai ales percepțiile și reprezentările copiilor se îmbogățesc. Drept urmare, aceștia pot deosebi culorile, formele, mărimile, temperatura. Preșcolarii reușesc ca după auz, miros, pipăit, gust să determine obiecte, lucruri sau fenomene, fapte care ne determină să apreciem importanța integrării senzoriale în educația timpurie.

La ultima activitate de învățare-predare-formare , care s-a desfășurat în România, la Târgoviște, au participat un număr de 25 cadre didactice din cele cinci țări partenere în proiect: Islanda, Croația, Grecia, Suedia și România.

Grădinița cu PP nr.1, Târgoviște a fost reprezentată de întreaga echipă de proiect : director, prof. Alice Georgeta Nistor, prof. Florina Popescu, prof. Mihaela Gavrilă, prof. Diana-Maria Rusu, prof. Monica Ciobanu, prof. Mădălina Împărățel, prof. Steluța Stănciulică și prof. Valentina Gâmbă.

Pe parcursul celor 5 zile de activitate s-au organizat diverse activități, atât cu bază teoretică, cât și practică (prezentarea sistemului de învățământ din România, prezentarea alternativei educaționale Step by Step), job-shadowing, discuții, activități demonstrative, activitate în echipe, vizite la instituții preșcolare, activități indoor și outdoor, evaluarea finală a proiectului.

Această activitate a corespuns celei de-a treia etape a proiectului: integrarea senzorială prin intermediul creativității și a mediului, considerat cel de-al treilea educator.

Activitatea primei zile s-a desfășurat la Biblioteca Județeană I.H.Rădulescu Dâmbovița și a debutat cu prezentarea unor momente din istoria țării noastre și a sistemului de învățământ românesc, punându-se accent pe educația timpurie și pe modul de desfășurare a activităților în alternativa educațională Step by Step.

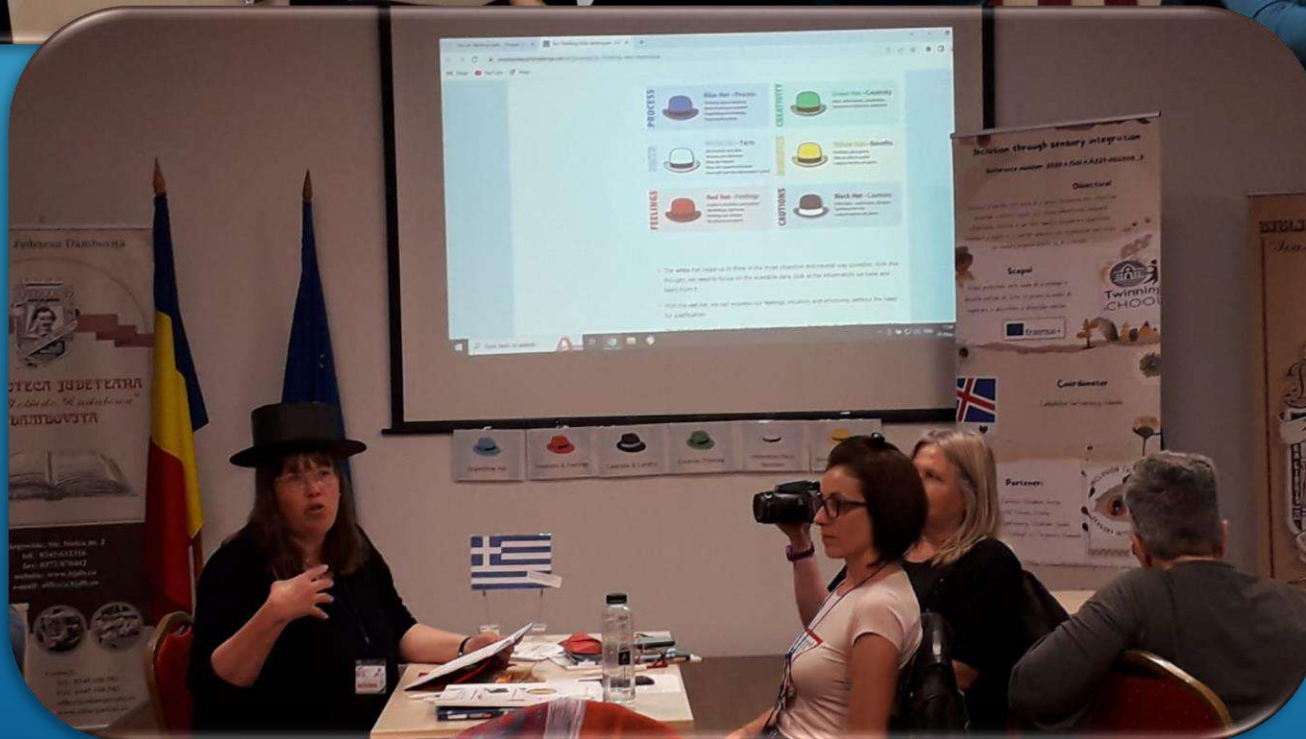


În continuare, partenerii au fost invitați să trăiască o experiență senzorială în cadrul workshop-ului „Picătura naturii, într-un borcan”, prin realizarea unei creme hand-made, având oportunitatea de a experimenta mai multe simțuri, în combinații diferite.



Mai târziu, s-au purtat discuții în urma vizionării unui film cu tema „Școala distruge creativitatea?”, unde Sir Ken Robinson, autorul materialului, pledează, într-un discurs emoționant, pentru crearea unui sistem de învățământ care să încurajeze creativitatea, nu s-o distrugă. Metoda ”Pălăriilor gânditoare” a constituit surpriza pentru partenerii de proiect și modalitatea în care au fost prezentate concluziile acestei discuții.





În ultima parte a zilei, oaspeții au poposit la „Muzeul Tiparului și al Cărții Vechi Românești”, la „Curtea Domnească” și la „Turnul Chindiei”, unde le-au fost prezentate primele forme și suporturi de scriere de la noi din țară în cadrul workshop-ului ”Povestea scrisului”, manuscrite și tipărături, ornamente tipografice, participanții vizitând complexul de clădiri și fortificații medievale ce au avut rol de reședință a unor voievozi ai Țării Românești, arme și obiecte care i-au aparținut lui Vlad Țepeș.



Cea de-a doua zi, a debutat cu „Parada steagurilor UE” – costume realizate din materiale reciclabile, prezentată de cei mai mici cetățeni europeni, preșcolarii grădiniței noastre la Centrul Europe Direct Târgoviște, cu ocazia Zilei Europei, 9 Mai.



Participanții s-au deplasat la Grădinița cu PP nr.1 Târgoviște, unde după vizitarea grădiniței, a avut loc o activitate de job-shadowing la grupa „Buburuzelor”, în cadrul căreia au fost folosite metode moderne de predare și care a constituit o retrospectivă a celor 3 ani de proiect.





În partea a doua a zilei, s-au purtat discuții despre modul în care experiența acumulată în cadrul proiectului îi va ajuta pe profesori în activitatea viitoare și beneficiile proiectului pentru copii, cadre didactice, instituție și comunitatea locală.

Mai târziu, oaspeții au fost invitați să viziteze un muzeu de costume populare tradiționale, un „colț de Românie”, unde au fost admirate piese valoroase ale folclorului nostru.



În ultima parte a zilei, la grupa mare A „Ștrumfii” s-a desfășurat o activitate comună părinți-copii, activitatea urmărind să prezinte modul în care se ”construiește” ceea ce numim ”learning community”, relația dintre familie și grădiniță reprezintă o prioritate pe lista parteneriatelor educaționale ale grădiniței. Beneficiile acestei colaborări sunt numeroase, implicarea familiei devenind conștientă, interesată și reciproc avantajoasă, construindu-se astfel o relație clădită pe unificarea unui sistem de valori și cerințe adresate copilului.





Miercuri, în cea de-a treia zi, cadrele didactice participante au mers în vizită la grădinița „Metaplast” din Titu, dorind să afle diferențele și asemănările dintre instituțiile particulare și cele de stat din România.



În restul zilei, cadrele didactice au vizitat Palatul Parlamentului și Muzeul Simțurilor din București, activitate care a reprezentat o călătorie plină de provocări pentru minte și corp, creată să stimuleze toate simțurile, să trezească imaginația.





Ziua de joi, a debutat cu desfășurarea unei activități outdoor ”Formele naturii” și cu discuții legate de beneficiile pe care le oferă natura atât copiilor, cât și adulților.

În partea a doua a zilei, a fost vizitat Castelul Bran, un loc care i-a invitat pe oaspeți să experimenteze istoria, mitul, intriga și magia sa.



Vineri, cadrele didactice au participat la o activitate de job-shadowing outdoor, desfășurată de grupa mare „B”- grupa „Iepurașilor”. Scopul activității a fost acela de a-i determina pe copii să exploreze mediul înconjurător prin intermediul activităților STEAM, de a arăta cum mediul poate fi considerat ”cel de-al treilea educator”.



În cea de-a doua parte a zilei, s-au purtat discuții referitoare la evaluarea proiectului, impactul acestuia asupra copiilor, a cadrelor didactice și a părinților și s-au oferit certificatele de participare.



“Material realizat cu sprijinul financiar al Comisiei Europene. Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care conținutul informației va fi folosit.”

Coordonator proiect :

Prof. Popescu Florina

Responsabil cu diseminarea:

Prof. Rusu Diana

Prof. Împărățel Mădălina

Cofinanțat prin
programul Erasmus+
al Uniunii Europene

